

CORINNE DUCHÊNE

CONTEUSE DU MERVEILLEUX

Quand on s'appelle Corinne Duchêne, on ne peut qu'être enracinée. Ses racines, elle les a plantées enfant dans une culture traditionnelle riche en imaginaire.

Chanteuse de Blues Rock et parolière aux textes engagés, fascinée par les mythologies et les légendes, elle a senti un jour le conte s'imposer comme une évidence. Elle a commencé alors une longue formation au CLiO, le Conservatoire contemporain de Littérature Orale de Vendôme. Le conteur Patrick Fischmann a guidé ses premiers pas de conteuse.



Elle a consacré sa carrière à l'art du conteur en 1996, après avoir remporté la finale des Joutes de Conteurs « La moisson des contes merveilleux » organisées par le CLiO de Vendôme.

Elle conte pour tous les publics, des bébés de six mois aux adultes. Au gré de ses différents spectacles, elle puise son inspiration dans les contes traditionnels et la riche mythologie française, les contes merveilleux et fantastiques du Moyen Age, les épopées et les mythes de l'Antiquité et des pays celtes, les récits de création du monde et de métamorphoses homme-animal de diverses cultures de tous les continents. Elle aime conter des destins de femmes.

Elle chante et s'accompagne à la vielle à roue, cet instrument à bourdons né il y a mille ans pour soutenir le chant liturgique. Elle possède quatre copies de vieilles anciennes, du 13^e au 18^e siècle, et une vielle alto contemporaine.

Spectacles sur scène ou balades contées, elle prend plaisir à ces moments de complicité avec le public. Elle aime partager les instants magiques, intenses en émotions, quand elle l'embarque pour un étonnant voyage dans son univers foisonnant, où le réel se confond avec le fabuleux, le passé avec le présent, avant de le ramener à bon port la tête pleine de rêves.

Elle choisit des contes qui la touchent parce qu'ils satisfont le besoin de surnaturel de notre imaginaire ou sont porteurs de valeurs humaines universelles.

Elle considère que le conte est autant un art de la scène qu'un art de la relation.

Passionnée d'histoire, d'archéologie et d'ethnologie, elle crée des spectacles pour la mise en valeur de sites historiques, archéologiques et légendaires, ou d'expositions dans les musées.

Proche de la nature sauvage, elle intervient sur les Espaces Naturels Sensibles.

Elle forme à l'art et au plaisir de conter, entre autres les contes pour enfants pour le Centre National de la Fonction Publique Territoriale et les récits de vie pour les médiateurs des sites patrimoniaux et des musées.

Ses livres sont publiés par Alice Lyner Editions : « Contes et légendes du Berry - Aux sources des traditions orales » et Tome 2 « Fées, êtres fantastiques et animaux fabuleux ».

Site : www.corinne-duchene.com

Tél 02 54 47 96 51 - Mél corinne.duchene797@orange.fr

Producteur LYLOPROD